

Заведующей РРЦ РПО СО
Е.Б. Шакировой
От О.Л. Ивановой

Служебная записка

Перечень форм квалификационных испытаний
для впервые аттестующихся педагогических работников реализующих профессиональные образовательные программы и
программы спец. дисциплин в сфере художественного производства и полиграфии в
учреждениях НПО и СПО (кроме учреждений среднего педагогического образования)
на высшую, первую и вторую квалификационную категорию
на втором этапе квалификационных испытаний

№ п/п	Образовательная область, предмет	Формы квалификационных испытаний			
		по выбору аттестующихся			
	Формы	собеседование по проектировочной (исследовательской) работе	индивидуальное или групповое собеседование по проблеме (по выбору аттестующегося)	Теоретическое обоснование авторской разработки комплекта методических материалов	Защита авторской разработки комплекта наглядных материалов
		<i>Педагогические работники</i>			
1.	Педагоги специальных дисциплин	+	+	+	+
2.	Мастера производственного обучения	+	+	+	+

Руководитель РРЦ РПО ХПиП

О.Л. Иванова.

Перечень форм экспертизы результатов практической деятельности за межаттестационный период
аттестующихся на высшую и первую квалификационную категорию
педагогических и руководящих работников
учреждений НПО и СПО (кроме учреждений среднего педагогического образования)
при повторной и последующей аттестации

№ п/п	Образовательная область, предмет	Формы квалификационных испытаний				
		по выбору аттестующихся				
		Аналитический отчет	Предъявление результатов апробации и внедрения проектов (в том числе, инновационных образовательных программ)на научно- практической конференции	Методическая выставка практических работ учащихся (студентов)	Проведение мастер- класса	Методическая выставка дидактического обеспечения образовательного процесса
		<i>Педагогические работники</i>				
3.	Педагоги специальных дисциплин	+	+	+	+	+
4.	Мастера производственного обучения	+	+	+	+	+

Руководитель ПРЦ РПО ХПиП

О. Л. Иванова

Собеседование по проблеме.

Аттестующемуся предоставляется право выбора проблем, которые, формулируются в соответствии с программой подготовки к аттестации. В собеседовании особое внимание уделяется практической деятельности педагога и доказательным примерам из педагогической практики.

Примерные темы для собеседования

1. Роль художественного в образовании в достижении социальной компетентности обучающихся.
2. Проблема стандартизации в системе профессионального образования.
3. Адаптивные возможности системы образования в условиях современного социально-экономического развития региона.
4. Проблема взаимодействия образования и бизнеса в профессиональном становлении обучающихся.
5. Проблема диагностики качества профессионального образования (результативность деятельности педагога, образовательного учреждения).
6. Интересы личности, общества, государства - основа формирования заказа на образовательные услуги в профессиональном образовании.
7. Профессиональные коммуникации педагога. Организация педагогического общения, как необходимое условие формирования педагогического сообщества.

8. Межличностные отношения, лидерство, личность и коллектив (группа) в процессе создания развивающей среды в УНПО, УСПО.
9. Техники и технологии педагогического общения. Речевая культура педагога как условие гуманизации педагогического общения.
10. Способы создания условий для профессионального самоопределения и самореализации детей в системе профессионального образования.
11. Создание условий для максимальной творческой самореализации личности. Психолого-педагогическая диагностика способностей детей.
12. Формы и методы работы педагога профессионального образования в соответствии с подходом основанным на компетенциях (содержание компетенции: интеграция знаний умений, ценностных установок и отношений, которые являются равнозначно важными для осуществления трудовой деятельности).
13. Создание условий для свободного выбора, реализации личных интересов и внутренних побуждений детей, а так же выполнения социального заказа на содержание образования со стороны государства в системе профессионального образования.
14. Проблемы в организации деятельности учреждения дополнительного образования как культурного и информационно-образовательного центра, обеспечивающего гармонизацию процесса взросления человека как существа многомерного, развития индивидуальности, внутренней стойкости, чувства свободы в условиях реальной социокультурной ситуации.
15. Формирование специальных компетенций в подготовке специалиста художественного производства

16.Расширение и углубление опыта эмоционально-ценностных отношений как основа становления профессионализма в сфере художественного производства.

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТИРОВОЧНОЙ РАБОТЕ

Письменная работа

Общие требования

Письменная работа (исследовательская работа, проектировочная работа, проект методического комплекта) является альтернативной формой аттестации. Требования к ней предполагают предъявление профессиональной компетентности в части специальных и полипрофессиональных компетенций, а также результатов практической педагогической деятельности в системе профессионального образования.

Порядок представления письменной работы

Процедура представления: аттестующегося в своем изложении основных идей работы выделяет основную проблему, показывает ее актуальность, формулирует тезисы теоретического обоснования решения проблемы, обосновывает значимость теоретической разработки для решения практических вопросов, представляет материалы апробации проекта.

Требования к структуре и оформлению письменной работы

Педагогический проект

1. **В пояснительной записке** обосновывается необходимость данного педагогического проекта, планируемых результатов. Формулируются цели и задачи проекта.

Тема проектировочной работы должна быть актуальна для обоснования практической деятельности педагога. Обоснование актуальности темы предполагает вычленение противоречий, существующих в педагогическом процессе, формулировку проблем. Это позволит определить основную идею и ход разработки педагогического проекта.

Кроме того, необходима краткая характеристика педагогической действительности, реальных потребностей детей, образовательного учреждения (системы образования) и условий, которые предполагается изменить для решения выделенной проблемы.

Цели и задачи проекта необходимо соотнести с потребностями и приоритетами федеральной и региональной систем образования. Показать, какие результаты образования требуются, но не достигаются в реальности, какие противоречия разрешит реализация данного проекта.

2 Содержание проекта.

1. Описание системы педагогических факторов и условий, влияющих на достижение цели, выделение специфики предмета проектирования.
2. Описание педагогической действительности, подлежащей проектированию.
3. Обоснование стиля педагогического общения.
4. Выдвижение гипотез о вариантах достижения цели и оценка вероятности их достижения в конкретных условиях.
5. Построение конкретной модели (проекта) педагогического объекта на основе взгляда на специфику лично - ориентированного обучения.
6. Разработка критериев и уровневых характеристик оценки эффективности педагогического взаимодействия.
7. Реализация проекта.
8. Оценка результатов осуществления проекта и сравнение их с теоретически ожидавшимися.
9. Построение оптимизированного варианта конкретного педагогического объекта.

Исследовательская работа

Тема исследовательской работы должна быть актуальна для теоретического и опытно-экспериментального обоснования практической деятельности педагога.

- 1. Введение:** актуальность разрабатываемой темы, выявление существующей проблемы ее характеристика, цель и задачи работы, формулировка гипотезы. База проведенного исследования, характеристика группы детей, принявших участие в опытно-экспериментальной работе.
- 2. Теоретическая часть:** анализ литературы по проблеме исследования. Изложение теоретических подходов и концептуальных моделей в решении проблемы, их сопоставление и изложение собственной позиции. Теоретическое обоснование своей педагогической деятельности по решению сформулированной проблемы.
- 3. Практическая часть** (опытно-экспериментальное исследование): цели и задачи опытно-экспериментальной работы. Методы исследования. Результаты диагностики исходного уровня развития детей; описание педагогической деятельности, направленной на достижение поставленной в работе цели; диагностика итогового уровня развития детей.
- 4. Заключение:** формулирование собственных выводов и предложения по организации дальнейшей работы.
- 5. Список литературы:** составляется по общепринятым правилам описания источников. Содержание работы должно отражать анализ представленной в списке литературы.

Теоретическое обоснование авторской разработки комплекта методических материалов (Проект методической продукции)

Проект методической продукции предполагает обоснование необходимости данного комплекта с точки зрения требований Р(О)К ГОС, требований реальной педагогической ситуации.

Комплект программно-методического обеспечения образовательного процесса разрабатывается педагогом в соответствии с содержанием профессиональной образовательной программы, выбранной им педагогической технологии, конкретных условий реализации и возможностями педагога.

В комплект входит:

- профессиональная образовательная программа;
- дидактические материалы (примерные конспекты занятий и мероприятий, представляющие различные формы и методы работы по программе, кино-, фото-, видео-материалы и др.);
- пакет диагностических материалов, позволяющих доказать результативность деятельности.

Защита авторской разработки комплекта наглядных материалов (для ЦКИ)

Методическая продукция - это документы, подробно регламентирующие организацию образовательного процесса, устанавливающие порядок, логику, акценты и собственно содержание учебного материала.

Методическая продукция может быть представлена в форме:

- пособия;
- рабочей программы;
- методической разработки;
- методических рекомендаций;
- дидактического материала.

Методические материалы и методические пособия.

Методическое пособие (текстовое) - это материал, содержащий необходимую и вспомогательную информацию, раскрывающую специфику, особенности, технологии профессионального обучения для различных категорий детей.

Методическая разработка занятия или цикла занятий в рамках профессиональной образовательной программы с обоснованием авторского подхода - это логично структурированный и подробно описанный ход занятия (цикла занятий) или мероприятия, определяющий основные цели, средства обучения и ожидаемый результат и примеры его достижения.

Методические рекомендации - это структурированная информация, определяющая порядок, логику и акценты изучения любой темы профессиональной образовательной программы, проведения мероприятия или занятия.

Дидактический материал - это вспомогательные средства обучения (текстовые, графические, табличные и т.д.), облегчающие понимание и освоение учебного материала.

Аналитический отчет

Аналитический отчет – это документ, обобщающий деятельность педагога в межаттестационный период. Основной целью аналитического отчета является самоанализ и самооценка профессиональной деятельности за межаттестационный период.

Для достижения этой цели педагог решает ряд задач:

- вычленение противоречий и основных проблем собственной педагогической деятельности;
- характеристика способов решения этих проблем;
- анализ полученных результатов;
- оценка результатов в соответствии с выбранными критериями;
- выявление причинно-следственных связей между результатами педагогического процесса и условиями их получения;
- разработка конкретных рекомендаций, способствующих развитию педагогического процесса;
- самооценка эффективности деятельности.

В соответствии с целью и задачами структура аналитического отчета может быть представлена следующими разделами:

1. Введение.
2. Теоретические основания проектировочной и аналитической деятельности педагога.
3. Анализ результатов педагогической деятельности.
4. Проектирование деятельности на следующий период.
5. Заключение.
6. Список литературы.
7. Приложения.

*Предъявление результатов апробации и внедрения проектов (в том числе, инновационных образовательных программ)
на научно- практической конференции*

Методическая выставка практических работ учащихся (студентов)

Методическая выставка включает в себя:

- представление творческих работ учащихся в презентационной форме;
- обоснование своего педагогического подхода;
- анализ результатов образовательной деятельности в межаттестационный период;
- пакет диагностических материалов.

Методическая выставка дидактического обеспечения образовательного процесса (для повт. и посл)

Методическая выставка дидактического обеспечения включает в себя:

- представление разработок педагога в презентационной форме;
- обоснование своего педагогического подхода;
- представление работ обучающихся
- анализ результатов образовательной деятельности в межаттестационный период;
- пакет диагностических материалов.

В любой форме аттестационных испытаний приветствуется список публикаций и ксерокопии опубликованных материалов (публикации в сборниках, статьи в региональных и центральных изданиях – по вопросам, связанным с анализом вклада психолого-педагогического сопровождения в результат образования учащегося, в результаты деятельности образовательного учреждения).